

Opis przedmiotu zamówienia

Przebudowa i rozbudowa Gminnego Ośrodka Kultury (etap II – SALA WIDOWISKOWA)

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie prac budowlanych związanych z rozbiórką starej sali widowiskowej, będącej częścią funkcjonującego domu kultury zlokalizowanego w Wiśniowej Górze w gminie Andrespol. Prace muszą być wykonywane w sposób niezakłócający pracy czynnego Domu Kultury. Opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w dokumentacji budowlanej (część wydzielona z całości domu kultury na załącznikach graficznych).

Zakres prac obejmie:

1. Rozebranie istniejącej sali widowiskowej wraz z fundamentami. Wszystkie elementy rozebranego obiektu wykonawca wywiezie na wysypisko na własny koszt.
2. Wykonanie minowania ściany szczytowej pomiędzy budowaną salą widowiskową, a pozostałą częścią obiektu.
3. Budowa nowego obiektu w pełnym zakresie opisanym w projektach technicznych i wykonawczych oraz dołączonych przedmiarach.
4. Wykonawca wyceni i wykona wszystkie prace ujęte w projekcie budowlanym i technicznym będącym przedmiotem pozwolenia na budowę oraz dokumentacji aranżacji wnętrz, akustyki, oświetlenia scenicznego, wentylacji oraz kompletnego wyposażenia ujętego w dokumentacji projektowej sporządzonej w roku 2025 przez przedsiębiorstwo specjalistyczne TEATR Marek Gumiński. W przypadku rozbieżności w tym zakresie pomiędzy dokumentacją połączoną z pozwoleniem na budowę i dokumentacją techniczną sporządzoną przez firmę Teatr, jako nadrzędną należy zastosować dokumentację firmy Teatr oraz dokumentację aranżacji wnętrz. Wykonawca w ramach swojej wyceny powinien uwzględnić koszty wykonania i zasilenia wszystkich elementów oświetlenia, nagłośnienia i wentylacji. Zadanie obejmuje zakup i montaż: widowni mobilnej, reflektorów do oświetlenia sceny, aparatury nagłaśniającej, głośników oraz konsoli sterujących oświetleniem i nagłośnieniem. W trakcie realizacji prac elektrycznych należy uwzględnić konieczność wykonania wszystkich punktów elektrycznych niezbędnych do uruchomienia i obsługi elementów oświetlenia i akustyki. Oświetlenie widowni powinno posiadać możliwość stopniowego ściemniania i rozjaśniania ze stanowiska obsługi oświetlenia i nagłośnienia
5. Wykonawca jest zobligowany do dostarczenia kompletu dokumentacji powykonawczej niezbędnej do uzyskania pozwolenia na użytkowanie.
6. Wykonawca zapewni obsługę geodezyjną obiektu w trakcie budowy oraz sporządzi inwentaryzację geodezyjną.
7. Wykonawca poniesie koszty zajęcia pasa drogowego na czas rozbiórki i budowy sali widowiskowej.
8. Oferta powinna być wyceniona w oparciu o projekty wykonawcze i techniczne. Przedmiary należy traktować pomocniczo.

Część informacyjna związana z realizacją projektu pn. Rozbudowa bazy kulturalnej na terenie gminy Andrespol - etap II (FELD.06.04-IZ.00-0029/24)

Zamawiający (Gmina Andrespol) włącza wymagania ekologiczne do procedur udzielania zamówień, w celu ograniczenia rozwiązań mających negatywny wpływ towarów, usług i robót budowlanych na środowisko oraz uwzględniające cały cykl życia produktów, co wpływać będzie na rozwój i upowszechnienie technologii środowiskowych. Wnioskodawca w tym celu planuje posiłkować się wskazówkami zawartymi w podręczniku "ZIELONE ZAMÓWIENIA PUBLICZNE" wydanym przez Urząd Zamówień Publicznych.

W dokumentacji przetargowej uwzględnione jest min.

- brak wycinki drzew i krzewów,
- wykonanie przewidzianych przestrzeni biologicznie czynnych,
- podłączenie do istniejącej instalacji PV,
- zbiornik na wodę opadową do podlewania obiektu,
- zagospodarowanie wód opadowych i roztopowych,
- budka dla owadów (poza przedmiotem tego zamówienia),
- użytkowanie, przez wykonawcę robót budowlanych, urządzeń i sprzętu nisko lub zero emisyjnego, zasilanego energią z OZE (kryterium premiujące).

Zamawiający wymaga, aby na każdym etapie przebudowy i remontu Wykonawca uwzględnił przyszłe koszty cyklu życia przedsięwzięcia w celu ich minimalizacji, w szczególności poprzez:

- wybór niskoemisyjnych materiałów budowlanych, w tym materiałów o niskim śladzie węglowym, takich jak drewno konstrukcyjne, które sekwestruje CO₂.
- recykling i ponowne użycie poprzez stosowanie materiałów, które można łatwo poddać recyklingowi lub ponownie wykorzystać.
- minimalizację odpadów budowlanych, rozbiórki w sposób umożliwiający odzyskanie jak największej ilości materiałów.
- optymalizację procesów budowlanych poprzez redukcję ilości odpadów i zarządzanie materiałami.